

FAQs

PREGUNTAS MÁS FRECUENTES

Tintes
Naturales
khadi®
NATURAL COSMETICS

¡Fórmulas ayurvedas
para cuidar y dar color
a tu cabello!

Haz click sobre tu pregunta



1 ¿Por qué elegir un tinte vegetal?

2 ¿Cómo puedo diferenciar un tinte químico de un tinte 100% natural?
¿Cómo puedo estar segura/o de que es completamente natural?

3 ¿Qué clase de ingredientes perjudiciales tiene un tinte químico?

4 ¿Por qué Khadi? ¿Qué ingredientes llevan los tintes Khadi?

5 ¿Puedo teñirme en casa sin tener experiencia?

6 ¿Qué debo saber?

7 ¿Puedo utilizar el tinte vegetal Khadi tras el químico?

8 ¿Tienen un 100% de cobertura de canas?

9 ¿Los tintes Khadi son colores permanentes?
¿Cada cuánto tiempo hay que teñirse?

10 ¿Puedo mezclar los colores Khadi?

11 Indicaciones de aplicación

12 ¿Cómo preparo la pasta?

13 Tonos rubios

14 Tonos oscuros

15 Tonos rojizos



khadi®
NATURAL COSMETICS

IMPORTANTE

Se debe tener en cuenta que el resultado de color dependerá siempre del color base, la porosidad/grosor del pelo y del tiempo de aplicación.



¿Por qué elegir un tinte vegetal?

Diferencias entre tinte químico y tinte vegetal:

Tinte Químico

- 1 Rompe la capa externa del pelo (cutícula) depositando los pigmentos sintéticos.
- 2 Al quedar abierta la cutícula, el cabello queda vulnerable ante los agentes externos: productos capilares dañinos, cloro del agua, secador eléctrico, contaminación...
- 3 Como consecuencia: el pelo se debilita, se vuelve seco, quebradizo y sin su brillo natural.

Tinte 100% Vegetal

- 1 La coloración vegetal cubrirá cada cabello como una capa alrededor de cada pelo individual sin romper la cutícula y rellenando la estructura del pelo sin dañarlo.
- 2 Consecuencia: la capa externa sigue cerrada protegiendo el cabello conservando éste toda su salud, fortaleza y brillo natural.



¿Cómo puedo diferenciar un tinte químico de un tinte 100% natural? ¿Cómo puedo estar segura/o de que es completamente natural?

- 1 **LOS TINTES NATURALES:** son los que SOLO contienen plantas en sus ingredientes (INCI).
- 2 **LOS TINTES QUÍMICOS:** son los que en su formulación llevan sustancias químicas, aunque también contengan plantas entre sus ingredientes.
- 3 **LA SEGURIDAD DE LA COMPOSICIÓN 100% NATURAL:** nos la da la certificación o garantía que debe aparecer en la caja, emitida por un organismo certificador independiente de la marca del tinte.
- 4 **GREENWASHING O LAVADO VERDE:** Hay que tener mucho cuidado en la "falsa publicidad": Tinte Natural, "No contiene Amoníaco, "Sin Resorcinol"... e incluso con una certificación ecológica de un ingrediente que lo traspasan a todo el producto: **HAY QUE LEER TODOS LOS INGREDIENTES.**

¿Qué clase de ingredientes perjudiciales tiene un tinte químico?

Según el Instituto Nacional del Cáncer, existen más de 5.000 sustancias químicas diferentes que se usan como ingredientes de los tintes convencionales.

Las más usadas son: **PARAFENILENDIAMINA (PPD), RESORCINOL, PERÓXIDO DE HIDRÓGENO (AGUA OXIGENADA), AMONIACO, DMDM HIDANTOÍNA, PARABENOS, ACETATO DE PLOMO, PICRAMATO DE SODIO (SALES METÁLICAS).**

¿Por qué Khadi?

3 grandes razones que convencen para usar los Tintes Ayurvedas 100% naturales KHADI:

Por sus formulaciones ayurvedas: 2 en 1: Teñir y cuidar el cabello al mismo tiempo.

Por la alta calidad de sus materias primas: Contienen más concentración de propiedades colorantes y beneficiosas para el cabello.

Por su Método KHADI en la aplicación: Investigación continuada para obtener óptimos resultados: 100% cobertura de canas y cabello sano y brillante.

¿Qué ingredientes llevan los tintes Khadi?

Los ingredientes mayoritarios de los tintes Khadi son estas plantas:

HENNA (*Lawsonia Inermis*) e **ÍNDIGO** (*Indigofera Tinctoria*): Plantas tintóreas.

CASSIA (*Cassia Obovata*): Como acondicionador y desintoxicante. No colorea.

AMLA (*Emblica Officinalis*): Proporciona brillo y volumen, tonifica el cuero cabelludo.

NEEM (*Azadirachta Indica*): Antiprurito, antiinflamatorio, fungicida, anticaspa.

BHRINGARAJ (*Eclipta Alba*): Fortalece las raíces del cabello, actúa contra la pérdida de pelo.



¿Puedo teñirme en casa sin tener experiencia?

Por supuesto. Lo han hecho y siguen haciendo muchas personas con óptimos resultados.

Indicaciones: En nuestra web. En el prospecto en la caja del tinte y en la carta de colores que está disponible tanto en las tiendas especializadas como en nuestra web.

Para más consejos sobre el color elegido: consulta el apartado de cada color en nuestra web.

Y si después de todo esto, sigues con alguna duda o problema, ponte en contacto con nosotras.



¿Qué debo saber?

SON: 100% naturales, con ingredientes de cultivo ecológico, certificados y veganos.

SE PUEDEN UTILIZAR POR: mujeres embarazadas y/o personas que estén recibiendo tratamiento de quimioterapia.

ÓPTIMA COBERTURA (100%) DE CANAS: siempre y cuando se sigan los consejos reflejados en la carta de colores y/o en nuestra web.

RESULTADOS DESDE LA PRIMERA APLICACIÓN: Un pelo sano y brillante.

REACCIONES ALÉRGICAS: a las personas reactivas, con tendencia a las reacciones alérgicas, les aconsejamos se hagan un test en el antebrazo, con una pequeña muestra de la mezcla. Esperar 2 horas antes de retirarlo y 24 horas para saber si se ha producido reacciones en la piel.

DURABILIDAD: son colores **PERMANENTES**. Solo el tono Toque Dorado es un baño de color.

APLICACIÓN Y SUS VENTAJAS: sencilla y limpia. Solo requiere práctica. No mancha el cuero cabelludo. Ni destiñe al mojarse después del primer lavado con champú.

TIEMPO DE APLICACIÓN: desde 30 min a 2 h. No es necesario más tiempo gracias al gran poder colorante de sus plantas tintóreas. A más tiempo, más intensidad del color.

ÓPTIMO RESULTADO: Para lavar el tinte, enjuagar sin champú para no interrumpir el proceso de oxidación que será el que fije el color y consiga un óptimo resultado. Después de 24-48 horas puedes lavarte con champú. No te desanimes si en la primera aplicación no has conseguido el color deseado, puede ser por diversos factores (temperatura, champú, estado del pelo..) que habrá que estudiar. Consúltanos e intentalo de nuevo.

NO ACLARAN EL CABELLO: ningún tinte vegetal lo hace. Para hacerlo hay que eliminar nuestros pigmentos de color del cabello a base de sustancias químicas blanqueadoras.

DUDAS SOBRE EL COLOR: Puedes hacer un test con un mechón cortado de tu pelo. Siempre se puede oscurecer el color, nunca aclarar.

¿Puedo utilizar el tinte vegetal Khadi tras el químico?

¡Sí! Es posible, y también a la inversa. Y te ayudará a recuperar el brillo natural en el pelo.

DECOLORACIÓN, MECHAS, PERMANENTE o ALISADO: Khadi recomienda preparar el cabello con 5-6 tratamientos de mascarilla DETOX y champús naturales antes de aplicar el tinte. Si tienes dudas realiza un test de color.

¿Tienen un 100% de cobertura de canas?

Sí, siguiendo nuestras instrucciones lograrás una **cobertura eficaz** de tus canas.

Si tienes un gran porcentaje de canas, un tono muy rubio y según la porosidad y grosor de tu pelo, Khadi recomienda preparar tu cabello con un reforzante antes de aplicar la coloración definitiva. **Así lograrás una cobertura completa y un color homogéneo. SIGUE LAS INSTRUCCIONES DE ESTA TABLA DE APLICACIÓN.** Para elegir qué tono reforzante debemos usar primero según el color final que hayamos elegido, consultad el siguiente cuadro*:

1ª aplicación: Tono Reforzante

Toque Dorado	50°	30 min
Castaño Claro	50°	30 min
Henna Pura	90°	30 min
Castaño Claro	50°	30 min
Henna Pura	90°	30 min
Henna Pura	90°	30 min

¿Los tintes Khadi son colores permanentes? ¿Cada cuánto tiempo hay que teñirse?

Sí, son **PERMANENTES**. Solo el tono Toque Dorado es un baño de color.

TIEMPO ENTRE TINTE Y TINTE: Dependerá del tiempo de crecimiento de la nueva raíz, que suele ser entre 3-4 semanas.

Se aconseja teñir solo las raíces en las siguientes aplicaciones (y teñir la totalidad del cabello cada 2-3 veces) para evitar un oscurecimiento del color del cabello.

Para ayudar a una mayor durabilidad, se aconseja usar un aceite vegetal en el cabello. Siempre después de la coloración y antes de lavarse con champú dentro de las 24-48 horas posteriores a la aplicación. Nunca antes pues la capa del aceite impediría una correcta coloración.

Test de color: Para evitar obtener un color no deseado, recomendamos realizar un test de color en un pequeño mechón de cabello previo a su uso.

* Los tonos que no aparecen en esta tabla de aplicación no necesitan reforzante previo.

2ª aplicación: Tono Final

<i>Rubio Oscuro</i>	50°	30-60 min
<i>Castaño Medio</i>	50°	30-120 min
<i>Castaño Avellana</i>	50°	30-120 min
<i>Castaño Ceniza</i>	50°	30 - 120 min
<i>Castaño Oscuro</i>	50°	30-120 min
<i>Negro/Índigo</i>	50°	30-120 min

¿Puedo mezclar los colores Khadi?

Sí. Todos los tintes capilares KHADI se pueden mezclar entre sí sin ningún problema. Se crearán colores únicos en el proceso, pudiéndose hacer un test de color antes de la aplicación.

Indicaciones de aplicación

Deberás seguir cuidadosamente las indicaciones recogidas en nuestro folleto que encontrarás tanto en la caja del tinte como en esta misma web.

¿Cómo preparo la pasta?

Temperatura del agua: FACTOR DECISIVO PARA UN ÓPTIMO RESULTADO.

50° para todos los Rubios, Castaños, Negro, Indigo y Cassia.
90° para las Hennas.

Textura de la masa: fina y fluida. Siempre debe permanecer cálida, excepto en los tonos oscuros cuando no se quieren tonos rojizos que se mantendrá a temperatura ambiente.

Aditivos:

Nunca aceite, ni antes de, ni durante la aplicación, ya que puede interferir en el resultado.

Sal, para mayor duración del color. Solo en los colores oscuros.

Limón/vinagre: solo en las hennas para acentuar el color rojo.

Tonos rubios

Nunca aclaran el cabello.

El tiempo de aplicación es de 30 minutos. Si se quiere una mejor cobertura o conseguir un color más intenso, volver a repetir la aplicación otros 30 minutos. Nunca dejar la mezcla 60 minutos continuados para evitar tonos rojizos.

Para el rubio oscuro: consultar carta de colores.



Tonos oscuros

- Toda la gama de Castaños, el Negro y el Índigo.
- Cuanto más oscuro es el tono, mayor es el porcentaje de Índigo. En estos casos se necesitará un primer paso reforzante para una homogeneidad en pelos claros o con un alto porcentaje de canas.
- ¿Cómo evitar los tonos rojizos en algunos tonos de castaños?:
 - Usar como reforzante el Castaño claro, en vez de Henna, cuando se tiña con colores oscuros.
 - El agua nunca más de 50°, preparar la masa y dejarla enfriar un poco antes de utilizar.
 - Echar sal a la mezcla
 - No mantener caliente la mezcla durante la aplicación.
 - Aclarar el pelo con agua no muy caliente ni usar secador de pelo.
- Es importante recordar que el uso del Índigo o colores oscuros en cabellos rubios o con mucha cana puede dar leves reflejos verdes que **DESAPARECEN** durante las 24-48 h posteriores al tinte, o con la aplicación del champú. Esto puede suceder por:
 - La temperatura del agua es menor que 50° al hacer la mezcla.
 - El tiempo de aplicación es más largo que 15 minutos.
 - La temperatura de la cabeza es fría y no puede calentar la mezcla. Se aconseja secar con secador a través del gorro de plástico.
 - La temperatura del agua en el aclarado es demasiado fría

Tonos rojizos

- Usar la Henna Pura, Henna con Amla & Jatropha (más intenso el rojo) o la Henna con Amla (en lata) para un rojo más caoba.
- Cuanto más caliente esté el agua, más se potencia el color rojo.
- Añadir limón/vinagre para potenciar los colores.
- Cobre: temperatura del agua a 50 grados.



khadi[®]
NATURAL COSMETICS